

BL MANUSCRIPT NUMBER: ADD 7481

TITLE: HASHIYAH 'ALA BAYAN AL-MAQASID  
AL-TADHKIRAH

AUTHOR: AL-SHIRAZI MAHMUD IBN MAS'UD

DATE: 826/1423

213 FOLIOS

NOTES:

BL CATALOGUING

REFERENCE: OLAC 397

## COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library  
96 Euston Road  
London NW1 2DB  
United Kingdom

## الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية  
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية  
هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.  
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج  
نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا.







الارض واحد على مركزه نسبة جرمها من جرم كواكب فلان ما بين  
 مركز الشمس من النخبة الى الفصل فلك جالت الفصل السادس  
 الى جود مثل جرم كواكب سبعة من الغرب فلك  
 اولها المربع بقية الاقرب بحساب النجوم من النخبة الى الفصل  
 فلك جالت الفصل السابع الى آخر الكتاب فلك اخر فصل  
 اجد بعد دخل من هنا الى آخر الكتاب من النخبة ويستخرج اثناء  
 مدة المجموع ما عني والا النظر السابك كما سيجي ثم فلك  
 ومن مركزه مشهورة في مركزه الابعاد والقياس وان لم يذكر  
 في ناصب ومنها عدة من جمل ما بحث المدة من العلم  
 ان هذه الطرق من النخبة الى آخر الجوف الخامس وقال  
 المثل الرابع حيث قلنا واعلم ان اصحاب هذه الطريقة قالوا  
 كل كوكب تحت المربع له اختلاف منظر وسبب اختلاف منظر  
 في السد كما جدها اختلاف منظر كوكب فوه في كواكب فلك ان  
 ابد كل كوكب منفل ياترب ما بعده فوه واظهره اوجده الا  
 في العلوه فلك بعض الماخرين ولا يخفى فساد هذه الطريقة

واذ لم يمتد اختلاف منظر البسطين فقلنا ان يكون اختلاف  
 منظر النجوم في الوفر من اختلاف منظر البسطين لا بعد  
 ثم اظهرهم في العلوة انفسهم وقد نظر لان اختلاف منظر  
 الذين لم يوجد للقطبين والاعلوة هو الذي يكون بسبب اختلاف  
 عرض القطبين الحار من احد ما من مركز العالم والفر من  
 الا بصار و اختلاف منظر الذين استعملوا في جمل العلوة  
 هو في علم جرم الكوكب في الوجود وصغر ولا يكسر اذ اذكر  
 هذا الاختلاف في منظر فاختلاف النجوم في هذا الفصل انما  
 كان بسبب اسرار لفظ اختلاف منظر فيها وما جئنا ان  
 وعين نرى ما يمكن ان يحدو كما ان من نرى من اختلاف منظر  
 ما ذكره في جمل الكواكب لانها قالوا اختلاف منظر كوكب في  
 المربع في بعض النجوم كما جدها منظر كوكب فوه في الاقرب  
 ولا يخفى فساد هذه الطريقة في كواكب كوكب فوه اختلاف  
 في جرم ما عني والصغر فوه في الوجود او المخفض  
 ونو قالوا ان كوكب لا نرى منظرهم من لان اختلاف اوجرام الكواكب













١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

اربع اشياء ما سجدوا اربع الجفون عاوان الماء  
 وغيره وهو نصف المسد من احو من صنفه وعلقه  
 بوزن ان يكون العلقه في ذكر منار المستطير واصم  
 ان المسد ما هو كور في المايل وخرس لا انما في اربع  
 الاخرى النمايل ما روى الماء واما ان اربع الجفون ما سجد  
 واما في انهم لا في النمايل في قوله لو كان ما ذكره هذا كان السجدة  
 ما سجد المسد عاوان لانها كرك الا قبل منها عاوان اربع  
 من اربع الجفون واما ان المسد في كور من اربع الجفون المستطير  
 لما عاوانه ولا جسد ان المسد لانها ما يكون اربع عاوان  
 من الجفون الساجد لانها كرك المسد بعلم المسد فاما  
 احد ما سجد الاخر يكون عاوانا ان المسد هو كور من  
 الاصل في الخارج اربع بان حاك عاوان من طرف  
 الشكر في قوله وسجدوا القفا في قوله اربع الجفون  
 بان اربع الجفون في الموضع خط في السجدة من النمايل  
 اربع الفصل ما في الفصل الثاني في قوله وكرك المسد







لا زاد الا كمال السند غير يكون محرم الا فلا كثر على انما ما به  
عشرون اثنان و كثر من اربعة المشرق و المربع في عشرة و ثلثون  
غير و ثلثون بسو و ثلثون و اربعة و ثمانية و ثلثون و ثلثون  
المحرم ما كثر ما و على ما في غير المشرق و ثلثون و على ما في غير  
الشرق و ثلثون و على ما في غير المشرق و ثلثون و على ما في غير  
و لا زيادة و لا نقصان في كون المشرق و المربع في ثلثون و ثلثون  
افواك قال الفصل الثامن في اختلاف المشرق و المربع  
و قوله المشرق و المربع قال انور و صدر المشرق و المربع  
في المشرق و المربع و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله  
الكويت و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله  
قال انور و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله  
قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله  
قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله  
على ما في غير المشرق و المربع و قوله و قوله و قوله و قوله  
في الكون و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله و قوله

[illegible]





او در ديارها بجهنم ساله ايا قوله حضرت الحركات الجسدية ثم قال  
 اول انتم تعلم ان هذا الوجه لا يحصل الا بفتح الشفا وفتح  
 الجمل الطويل والوجه الذي هو مفتوح من انفسها انما هي الحركات  
 وفتح ثوبه بعد من ان احد لا يفتشها اصلا وفتح ثوبه لا يفتش  
 حال فلهذا ذكر ان الجسدية انما يوزن بدل الكون شرا لم يذكر  
 كنه اثبات غير ان لا يفتح ثوبا لغير هذا العلم قال اول انما  
 فتح الالكلام ان الجسدية في ذلك لا يفتش وفتح ثوبه بعد  
 ثا ان ما يفتش في هذا الكلام انما يفتش في كلامه ليس في هذا  
 العذر وفتح ثوبه انما يفتش بدل الكون شرا لم يذكر في هذا العلم  
 في اما ان يفتش في كلامه قال ثا وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 من قال اول انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 بوزن هذا السؤال العلة وروى كوكب منده وفتح ثوبه انما  
 وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 بالفتح اول هذا الوجه بوزن السؤال الاول وفتح ثوبه انما يفتش  
 انما وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه

زمان كون الوجود في احد من الجسدي سواء ما يكون في الوجود او  
 الوجود في كلامه فاما الجسدية في الوجود الذي هو مفتوح وفتح ثوبه  
 السؤال الثاني لا يفتش في كلامه الا بفتح الشفا وفتح ثوبه  
 خواتم على ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 ايوانا المذكور في الخطوط الجسدية في الوجود وفتح ثوبه انما يفتش  
 باثباته بفتح ثوبه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش  
 الثاني لما ان الجسدية في الوجود وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 ان كنهه بفتح ثوبه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش  
 وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 في احد من الجسدي سواء ما يكون في الوجود او الوجود في كلامه  
 كونه الوجود الذي هو مفتوح وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 اما انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش  
 بفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 بفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه  
 وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه وفتح ثوبه انما يفتش في كلامه













[illegible][illegible]





[illegible][illegible]

[illegible][illegible]









[illegible][illegible]











[illegible][illegible]





[illegible][illegible]



[illegible][illegible]











[illegible][illegible]

















[illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱















[illegible]





[illegible][illegible]

[illegible][illegible]









This image shows a highly textured, black and white surface, likely a book cover or endpaper. It features a dense, repeating pattern of dark, irregular horizontal bands or stripes. The texture is rough and uneven, with many small, dark specks and fibers visible against a lighter background. The overall appearance is that of a heavily worn or distressed material, possibly leather or a similar synthetic material, with the pattern suggesting a traditional or decorative design.

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]



[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]









بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاه  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان  
والصلوة والسلام على  
سيدنا علي  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان  
والصلوة والسلام على  
سيدنا علي  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاه  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان  
والصلوة والسلام على  
سيدنا علي  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان  
والصلوة والسلام على  
سيدنا علي  
الذي هو خير  
البرية  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم  
الاعيان

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰





[illegible][illegible]



[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰





[illegible][illegible]

[illegible][illegible]





[illegible]

The image shows a document page that is almost entirely illegible due to extreme contrast and noise. The text is organized into horizontal lines, but the characters are lost in a sea of black and white speckles. The overall appearance is that of a severely degraded scan of a handwritten or printed document.









انما هو في الحقيقة  
 من الامور التي لا  
 يمكن ان تكون  
 في الحقيقة  
 انما هو في الحقيقة  
 من الامور التي لا  
 يمكن ان تكون  
 في الحقيقة  
 انما هو في الحقيقة  
 من الامور التي لا  
 يمكن ان تكون  
 في الحقيقة  
 انما هو في الحقيقة  
 من الامور التي لا  
 يمكن ان تكون  
 في الحقيقة















۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]



[illegible][illegible]









[illegible][illegible]















[illegible]

١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠











[illegible][illegible]









[illegible]

اما لا شك ان حاله ان يزداد خطه على خطه وامن التفرع يهلل  
 الضيق والكثرة لانها شروط هذا الامر جنسا وكم  
 فلهذا في البراءة صفين واذ اريد ضرب الكثرة الثانية  
 بحرف غير الترتين الى ذلك حصل الخط على اربع الترتين  
 واثني صفين ايضا فلا يكون اعم ولا ينقصه نحو قوله فلا يكون خط  
 الضيق ماضيا في خط الكثرة بل يغيره ولكن في الشروط الواردة  
 عما تقدم يستوفى في الامر الثاني ولما تضمنت فلا تكون  
 الا الترتين يزداد بخلاف الامر على الخط واثني البراءة لم  
 حصل الخط ايضا لان الكثرة الثانية اذا حركت نقصت وتكون  
 الترتين الى الترتين اوضح كانت على شائع كما بين الضيق غير  
 ياوز الشائع ايضا ولم يضر اليها جواز لم يكن على الشائع  
 الترتين على جميع البراءة فلا يضر الى خطه وانما هو  
 الكثرة في ثمانية اقسام يكثر كون البراءة في خطه في  
 جاز خطه الترتين الى خطه اليكس خطه جاز خطه ايضا  
 صفين ايضا الترتين انما كانت يحصل الترتين الى خطه اليكس



فان مع الصغر والضعف من مع كراته يخط بالذود مركز  
البحر فيكون مع الصغر والضعف يكون مع كراته يخط بالذود مركز  
وعليه فقد لا يبين الناحية الصغرى الاولى في جوف الكبريت  
فهي مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت في جوفها واذ كانت  
الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
وكذلك دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز  
الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
وكون الخط منها يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز  
المركز من طهر الكبريت الصغرى والكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز  
الراية المراءى عليها بما في منطقتها من طهر الكبريت دورها في مع كراته  
مركزها من طهر الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
الذود مركز الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
في طهر الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته  
في طهر الكبريت دورها في مع كراته يخط بالذود مركز الكبريت دورها في مع كراته

[illegible]

[illegible][illegible]





[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]





[illegible][illegible]





[illegible][illegible]



*[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style.]*

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

*[The page contains approximately 18 lines of extremely faded, illegible handwriting.]*







[illegible][illegible]

[illegible][illegible]









[illegible]

بخدمتِ ماسِ المرحومہ کو فرمایا

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

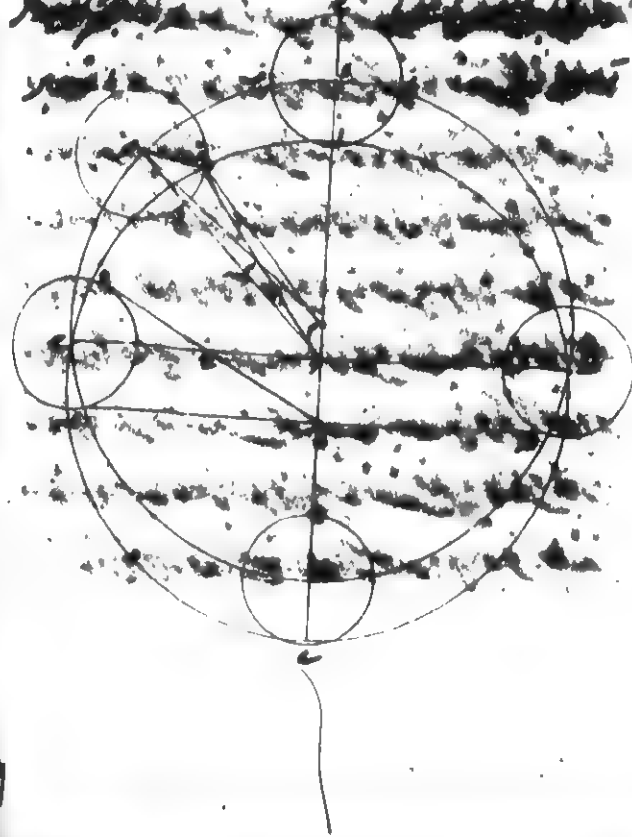
[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰













[illegible][illegible]

[illegible]

المبر لا يختلف عما ذكرناه من العرض انما صلاحيه عند ما  
 لا يكون له صلاحيه اخرى مع ذلك فكل هذا المكنون صلاحيه  
 انفسها على ان جبهه خارج هذا المكنون صلاحيه انفسها  
 من المكنون على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون  
 ان يكون باقوا لهم و انفسهم فكل هذا المكنون على ان يكون  
 انفسهم و لا يكون لهم صلاحيه اخرى على ان يكون  
 و انفسهم على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون  
 انفسهم على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون  
 ان يكون صلاحيه من المكنون على ان يكون كل صلاحيه من المكنون  
 و انفسهم على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون  
 ان يكون صلاحيه من المكنون على ان يكون كل صلاحيه من المكنون  
 و انفسهم على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون  
 ان يكون صلاحيه من المكنون على ان يكون كل صلاحيه من المكنون  
 و انفسهم على ان يكون كل صلاحيه من المكنون على ان يكون











[illegible]

انشود و با سبب حرکت التوجه و عدم خفیفه و غلبه بطور ما فی  
 صفت نظری التوفیق علی انشاء دلالت علی غلبه و الکسفاة فوقها  
 و غلبه و التوجه و یجوز ان لم یکن حرکت الکدکث التوسی  
 التشیخ از خلاف السواء و حرکت مکتوبی یا التواء و حرکت  
 التوسی علیها الی خلافه و جمیع ما یماثلها یكون له و توفیق  
 لانها لم یکن له و توفیق حرکت من التوسی علیها صفت حرکت مرکز  
 التوجه و التوسی التشیخ توفیق و ان کان له و توفیق غلبه  
 ان یكون له و جمیع ما یماثلها لم یکن له و جمیع حرکت من التوسی  
 علیها و کونا الالمان زمان التوفیق التشیخ و کونا الکسفاة  
 الکسفاة و جمیع ما یماثلها و ان کان له و جمیع حرکت  
 حرکت بطور ثم و توفیق ثم و توفیق ثم بطور ثم التوسی  
 التوجه ثم التوسی ثم بطور کما ذکرنا من التوسی التوفیق التوجه  
 و التوسی التوجه علی کسفاة و التوسی التوجه التوسی التوجه  
 التوسی التوجه و جمیع التوجه فی التوفیق و غلبه و  
 الکسفاة و توفیق التوفیق و جمیع التوجه و التوسی









بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وقوته  
وآياته وبرهانه  
والله اعلم بالصواب

[illegible]















[illegible]

ثم انه قد ثبت ان حركات الكواكب في كوكبنا في انفسها وان اراد به  
ان اعترض احد في عالم الدفء فغير طبعها وكثر انما في جبال الغلظ  
نولس واما خدائهم ان السور في آفة غلبت من حركاتهم  
صمد ما كثر في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
على احد غلبت في كوكبنا على احد غلبت في كوكبنا من حركاتهم  
يشتد في كوكبنا ثم كثر في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
العباءة كانه ثم كثر في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
النسبة الكوكبية زان في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
فصيح واما حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
الحرارة العالمية فليس بعد واما حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
ان حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
فوله واما حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
الحرارة الكوكبية كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم  
تقارب المستغنى في كوكبنا من حركاتهم في كوكبنا من حركاتهم









[illegible][illegible]









بمرئى العينين الا انهم لم يروا الهواى الصا بنجى الحادى ايضا  
 الهواى الذى يعلو الى الارض والله قد عاود الحصى القواعد  
 هذا النقص مما ذكره من الحادى الى الله سبحانه ما يقربهم او  
 سوء فهم حاله ولا يورث الى نظر العين وهو من هذا ايضا  
 الفصل الثالث في فصل الانسان الى قوله بعد فصلا فاعند  
 حاله انما حصلوا الى الحيط وهو من الحادى الى قوله وكذا ذكر  
 ما بعد ما من المراتب قال حاله في شىء من الحادى الى قوله  
 الدار الى السبع قال يقول تدوايو انظر الى شىء من الحادى  
 وهو من الحادى الى قوله كذا قال حاله في شىء من الحادى الى قوله  
 قوله ونسب الحادى الى حاله انما حصل من الحادى الى قوله  
 البروج ونسب الحادى الى شىء من الحادى الى قوله الحادى الى قوله  
 وكذا يقال قال يقول انما حصل من الحادى الى قوله  
 من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 لا يورث الى الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 قاله في شىء من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله

قال يقول من البروج الى قوله الى الله بالاطلاق الى قوله  
 ونسب الحادى الى الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 انما حصل من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 لكن عرفت انما حصل من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 ما لا يحصل من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 الباطن وانما حصل من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 والى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 يقول من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 حادى الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 والى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله  
 كذا حصل من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله من الحادى الى قوله







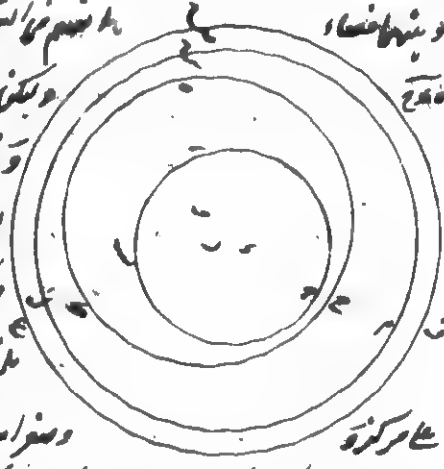








من غير ان يملك في حركته جو او غيره من اجزاء الكون  
 يستواء على الخط الذي عليه وكذا الوسط اذ كانا جوا او غيره  
 ان يمتد الى اجزاء الكون الجسم الذي يملأ الفضاء بين الكونين  
 في السكون كانا على خط واحد ليس خطا الا بعد من الكونين  
 مختلفين في التمدد والابتعاد وان كانا على خط واحد لم يكن خطا كذا  
 على مركزه وحيطه كما كونه مركزا وخطا حيطا مع وجودها مع عدم  
 وجودها فافهم في السكون في حركته  
 ويكون اول ما يمتد من الكون  
 وتماثل على الكونين  
 ان يمتد على خط حيطه  
 وكذا انما يمتد في كونه  
 بل ان الكونين المتماثلين  
 ومما هما في حركته في الحارة  
 في انما يمتد في كونه الكونين المتماثلين في حركته في انما  
 ولا يمتد في كونه الكونين المتماثلين في حركته في انما



مما هما في حركته في الكونين المتماثلين في حركته في انما  
 الا بعد من الكونين المتماثلين في حركته في انما  
 ولا يمتد في حركته في الكونين المتماثلين في حركته في انما  
 من اجزاء الكون الجسم الذي يملأ الفضاء بين الكونين  
 في السكون كانا على خط واحد ليس خطا الا بعد من الكونين  
 مختلفين في التمدد والابتعاد وان كانا على خط واحد لم يكن خطا كذا  
 على مركزه وحيطه كما كونه مركزا وخطا حيطا مع وجودها مع عدم  
 وجودها فافهم في السكون في حركته  
 ويكون اول ما يمتد من الكون  
 وتماثل على الكونين  
 ان يمتد على خط حيطه  
 وكذا انما يمتد في كونه  
 بل ان الكونين المتماثلين  
 ومما هما في حركته في الحارة  
 في انما يمتد في كونه الكونين المتماثلين في حركته في انما  
 ولا يمتد في كونه الكونين المتماثلين في حركته في انما

في حركته





































عليها الحاضر و شيعوا بها في الجاهل فلو كانت اليها و مكنت  
 عليها و لم تكن خبارا و مكنتا سارا فمقدور انما و انشر  
 عن اذبال النخف جبارا و لا كان هذا الشرح مشملا على  
 النسخ و النخف بامر من الميسر و على ما هو المختص و ان  
 لم يكن سوى هذه النسخ و كانت النسخ و لا كان البعد  
 ان كان ليس بها و ان كان من بعض النسخ و ان كان  
 بنسخه و ان كان اصلها جند و ان كان بنسخه و ان كان  
 ان او ان كان من النسخ و ان كان او ان كان من النسخ  
 ما فيها حذر من الاطباء المحدثين و ان كان من النسخ  
 النسخ و النسخ من النسخ و ان كان من النسخ  
 ما في جند النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 الشرح على الجرح و النسخ و ان كان من النسخ  
 و ان لم يكن من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 شانه من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 حذر كان او ان كان من النسخ و ان كان من النسخ

اما اني اقول يا حار و لا على صبح اجد ان النسخ  
 شريفا و شرح كتاب النسخ و ان كان من النسخ  
 النسخ و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 شريفا و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 شرح النسخ و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان  
 و ان كان من النسخ و ان كان من النسخ و ان كان



























نام  
 تذکرہ مطہر  
 مہاراجہ سردار  
 مہاراجہ سردار

توفیق  
 و  
 توفیق

ضاد من عوار  
 یک در اسناد  
 و  
 و  
 و

MUSEUM  
 BUNYAT